

Activiteitenplan 2019/2020

LVF

1. Gerda Brethouwer als bestuurslid aanmelden bij de Kamer van Koophandel en Bas Raymakers afmelden.
2. Donateurs bedanken voor hun bijdragen.
3. Op de homepages van de websites van de stichting en de tentoonstelling en bij berichten op Facebook een oproep plaatsen om de stichting met donaties te steunen, bij voorkeur (afhankelijk van de kosten) in de vorm van een 'Ideal-doneerknop'. Er wordt naar gestreefd donateurs als dank een e-boekje te sturen, gebaseerd op de informatie op de tentoonstellingswebsite over de vervolging van de Sinti en Roma.
4. Toestemming vragen om een e-mailreactie op 'De verhalen, honderd malen' in het Jaarverslag op te nemen.

“Waarom schrijf je me niet” - Post uit de Vergetelheid

5. Plaatsingen van de tentoonstelling:
 - Stadsmuseum Almelo (25 januari t/m 17 maart 2019), opening op 25 januari
 - Hogeschool van Amsterdam (18 maart t/m 6 mei 2019), opening op 21 maart, bijeenkomst in kader Open Joodse Huizen op 5 mei
 - Grote Kerk Monnickendam (8 t/m 26 mei en 3 t/m 24 juni 2019), opening op 10 mei
 - Kreismuseum Wewelsburg bij Paderborn, Duitsland (5 september t/m 10 november 2019), bijeenkomst met Daniel Hoffman en Raphaela Kula op 29 oktober
 - Optie: Ichthus College Veenendaal (11 november t/m 8 januari); op 20 november, als de executie van vijf verzetsmensen op de grens van Veenendaal en Rhenen wordt herdacht, wordt een dag met gastlessen georganiseerd
 - Museum Sjoel Elburg (9 januari t/m 18 maart 2020), opening op nog te bepalen datum

Een beoogde plaatsing in het Etty Hillesum Centrum, Deventer, in de zomer van 2019, wordt niet gerealiseerd vanwege een verbouwing. De tentoonstelling wordt daarom tussentijds opgeslagen.

- 6 (gehandhaafd): Toevoegen van foto's van Yad Vashem bij de sectie over Sinti en Roma.
- 7 (gehandhaafd): Een (e)boekje maken, dat als geschenk aan donateurs kan dienen, van de informatie op de website over Sinti en Roma.
8. Werken aan een follow-up van de discussie over de vraag 'Kun je leren van de oorlog?' die bij de opening in het Nationaal Onderduikmuseum te Aalten werd gevoerd.

9. Een Gastenboek leggen bij de tentoonstelling.

10. Het interview met Mirjam Huffener op de website van het Mondriaan Fonds naar Bibliotheek Rotterdam sturen met de vraag of de tentoonstelling daar kan worden geplaatst.

De verhalen, honderd malen

1. Wijzigingen doorvoeren op basis van de evaluatie van het in september 2018 in Utrecht gehouden seminar (o.a. filmpjes van organisaties van niet-Joodse oorlogsgetroffenen toevoegen, nieuwe intro).

12. Gesprek met organisaties van oorlogsgetroffenen en Ministerie van VWS over de vraag hoe het best van de website gebruik kan worden gemaakt.

13 (gehandhaafd): Een educatief pakket, c.q. (e)boekje maken bij dit project. Ook dit e-boekje zou als dank aan donateurs kunnen worden geschonken.

14. Begin 2020 eindrapportage over het project aan Stichting Democratie & Media.

Overige activiteiten

15. De mogelijkheden onderzoeken om van het Mondriaan Fonds subsidie te verkrijgen voor een langer lopend project (i.s.m. Edwin Klijn van het NIOD) over de transportlijsten van het Kindertransport, en mogelijk ook het ‘Pappatransport’, uit Vught (o.a. vooronderzoek, onderzoek, publicatie, optimalisering van het Joods Digitaal Monument)

De Lotty Veffer Foundation ondersteunt de volgende projecten door haar expertise – middels haar projectmanager – beschikbaar te stellen bij de activiteiten die in het kader van deze projecten worden uitgevoerd. De stichting verbindt haar naam aan deze projecten, maar draagt daarvoor geen (financiële of andere) verantwoordelijkheid.

16. Medewerking aan het project ‘Nooit voltooid verleden’, uitgevoerd in opdracht van Provinciale Staten van Gelderland. De website <https://nooitvoltooidverleden.nl/> biedt informatie en lesmateriaal (inclusief docentenhandleiding) over vernietigingkamp Sobibor op basis van het archeologische onderzoek dat tussen 2013 en 2018 op het kampterrein werd uitgevoerd, alsmede de levensverhalen van zes slachtoffers.

17. Medewerking aan een seminar in oktober 2020 over Holocausteducatie, hedendaags antisemitisme en vrijheid naar aanleiding van de geschiedenis van Joden in Gelderland. Opvallend veel Gelderse Joden zijn in Sobibor vermoord. Het is de bedoeling ‘Gelderse’ verhalen toe te voegen aan de levensverhalen op de website van ‘Nooit voltooid verleden’.

18. Medewerking aan een boekje over de verzetslieden Ab Veltman en zijn vrouw Mick, dat gemaakt wordt door hun zoon Martin Veltman en de Stichting Weerdruk. Volgens de planning zal dit boekje najaar 2019 verschijnen. Daarna zullen brieven van Ab en Mick Veltman in de website van Post uit de Vergetelheid worden opgenomen.